

శ్రీవిష్ణు రామ



ధనుర్మస ప్రతకల్పము



శ్రీమన్నారాయణరామాచుజయతిథోనమః



ధనురాగ్స వ్రతకల్పము

పరమపంప పరివ్రాణకుల
శ్రీశ్రీశ్రీ త్రిదండి చిన్న శ్రీమన్నారాయణ రామానుజ
జీయరు స్వామివాల మంగళాసాధనమిలతో....

జీయర్ ఎంచ్చేషనల్ ట్రిస్ట్
సీతారాగరము, గుంటూరుజిల్లా.

ధనుర్మాస ప్రతకల్పము

వెల : 10/-

©జీయర్ ఎడ్యూకేషనల్ ట్రస్ట్ ^(TM)

ప్రతులకు:

జీయర్ ఎడ్యూకేషనల్ ట్రస్ట్

సీతానగరం,

గుంటూరు జిల్లా - 522 501

ఫోన్: 08645 272929

శ్రీరామానుజవాణి

11-49-136,

శివాలయం వీధి,

విజయవాడ - 1

ఫోన్: 0866 2420820

విషయ సూచిక

1. ఆరాధన
2. శ్రీకృష్ణాష్టోత్రర శతనామావళి
3. శ్రీ గోదాష్టోత్రర శతనామావళి
4. తిరుప్పశ్శియొమ్మచ్చి
5. తిరుప్పావై
6. మంగళాశాసనము
7. శాత్తుముత్తె
8. అండాళ్ వాయ్మితిరునామములు
9. గోదాచతుర్థోకీ
10. శ్రీరంగనాథ స్తోత్రము
11. శ్రీ గోదా కళ్యాణము

E-mail: jetsitanagaram@yahoo.com

Internet : www.chinnajeeeyar.org

DTP : పరిశోధనాలయం

మంత్రులు: శ్రీమాన్ ప్రింటర్స్ & ప్రైసెన్సర్స్, సీతానగరం.

అనేక మంగళాణాస్తమలు

మానవ జీవితం ఎన్నడూ తరగని ఆనందమునందుకొనుటకు తగిన సాధనమును తెలుసుకొని ఆచరించుటకేర్పడినది. మానవుడు మాత్రమేగాక చీమ మొదలు బ్రహ్మ వరకు గల జీవరాశులన్ని కూడా అట్టి ఆనందస్థితిని పొందాలనే కోరుకుంటాయి.

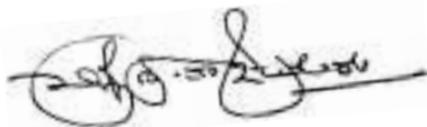
కాని వాటికి దానిని గురించి ఆలోచించే యోగ్యతలేదు. భగవానుడే స్వయముగ తెలిపిన అట్టి ఆనందప్రాప్తిని, తత్సాధనము లను, తెలుసుకొనే యోగ్యతగల మానవులందరికీ స్వయముగ ఆచరించి చూపడం కోసమనే శ్రీగోదాదేవి విష్ణుచిత్తులవారి ముద్దులపట్టిగ అవతరించింది.

నిత్యజీవితాన్ని కొనసాగిస్తూ కోరిన ఫలములనన్నింటిని లభిస్తూ నిత్యసుఖాన్ని కూడా అందాలంటే దాన్నందించే భగవానుని ఉపాయముగ, సాధనముగ స్వీకరించాలని, దానిని ఘలింపజేసేవారు భగవద్ధుక్కులు.

వారివల్ల లభించే సదాచార్యులు వారిపట్ల లభించే భగవన్ మంత్రము, ఆ మంత్రముచే మన మనస్సులను ప్రభావితం చేయచు, ఇక్కడ అక్కడ గూడ సుఖానుభవములనివ్యజాలని శ్రీ దివ్యమంగళ విగ్రహమును దాల్చిన ఆర్చమూర్తి అనే విషయాన్ని శ్రీ ఆండాళ్

ధనుర్మస ప్రతకల్పము

30 దినములలో ధనుర్మస ప్రతముగ తాను ఆచరించి అందమైన, సర్వవేదాంత సారమైన ‘తిరుప్పావై’ పాడి లోకాన్ని తరింపజేసినది. దీనిని ఆచరించడానికి అందరికీ అధికారమున్నది. కేవలం ఆచరించాలనే కోరిక మాత్రముంటే చాలును. ఆచరించిన సర్వఫలములను అందించు ప్రతమీ ప్రతము. దానినాచరించే విధానమును సూక్ష్మముగా ఎవరి గృహములలో వారాచరించ దగు రీతిలో అది కూడ మరీ అధిక సమయమంటే వీలుపడని ఈనాటి వారికి కూడా అందుబాటులో ఉండేటట్లుగ “శ్రీరామానుజవాణి” అందింప పూనుకొనుట ముదావహము. శ్రీ గోదా రంగనాథుల సంతానమైన మనందరిచేత ఈ సేవను చేయించుకొనుచూ ఆనందము ననుగ్రహించుగాక!



ధనుర్మాస ప్రతకల్పము

గోదాయై నమః

శ్రీమతే రామానుజాయ నమః

స్వానానంతరం పరిశుద్ధవస్త్రములు ధరించి, బౌట్టు పెట్టుకొని,
గురుపరంపరను అనుసంధించుకొని, పెరుమాళ్ళ సన్నిధిచేరి
సాష్టాంగముగ నమస్కరించి క్రింది శ్లోకములను అనుసంధించాలి.

అమర్యాదః క్షుద్రశ్వలమతిరసూయా ప్రసవభూః
కృతఫ్యో దుర్మానీ స్వర పరవళో వంచనపరః ।
నృశంసః పాపిష్టః కథ మహామితో దుఃఖజలథే:
అపారాత్ ఉత్తీర్ణః తవ పరిచరేయం చరణయోః ॥

నమో నమో వాజ్ఞనసాతి భూమయే
నమో నమో వాజ్ఞనసైక భూమయే ।
నమో నమో_నంత మహావిభూతయే
నమో నమో_నంత దయైక సింధవే ॥

న ధర్మనిష్టోస్మి నచాత్మువేది
న భక్తిమాన్ త్వచ్ఛరణారవిందే ।
అకించనోనన్యగతి శ్వరణ్యః
త్వత్పాదమూలం శరణం ప్రపద్యే ॥

కౌసల్య సుప్రజా రామ! పూర్వా సంధ్యా ప్రవర్తతే ।
ఉత్తిష్ఠ! నరశార్యాల! కర్తవ్యం దైవమాహిన్మకమ్! ॥
ఉత్తిష్ఠోత్తిష్ఠ! గోవింద! ఉత్తిష్ఠ గరుడధ్వజ! ।
ఉత్తిష్ఠ కమలా కాస్త! త్రైలోక్యం మంగళం కురు ॥

ధనుర్మాస ప్రతకల్పము

తతోఖిల జగత్పుడై బోధాయాచ్యత భాసునా ।

దేవకీ పూర్వసంధ్యాయాం ఆవిర్యాతం మహోత్సునా ॥

ఇతి కర తాళత్రయేన భగవంతం ప్రభోధ్య,

కవాటం విముచ్య (తిసార్లు చప్పట్లు చరచి, ద్వారములు తీసి పెరుమాళ్ళను మేల్కొలపాలి.)

నిర్మాల్యము తొలగించి, మనసులో చేయదలచిన ఆరాధనను ఒకసారి పూర్ణముగా భావించి, పంచపాత్రలలో పరిమళ తీర్థమును నింపి, తులసీదళములందువేసి అష్టాక్షరీమంత్రముతో అభిమంత్రించవలెను.

ముందుగ మనసులో ఆచార్యారాధన చేసుకొని

స్వాచార్య శ్రీహస్తేన ఆరాధనాభిముఖో భవేయం

(అని పెరుమాళ్ళతో విన్నవించి)

స్వేషప భూతేన మయా స్విమ్యేః సర్వపరిచ్ఛదైః ।

విధాతుం ప్రీత మాత్మానం దేవః ప్రక్రమతే స్వయమ్ ॥

భగవన్! పుండరీకాక్ష! హృద్యాగంతు మయాకృతమ్ ।

ఆత్మ సాత్మురు దేవేశ! బాహ్య త్వాం సమ్యగర్భయే ॥

(అని ప్రార్థించి పాదముల చెంత తులసిని అర్పించాలి)

కూర్మాదీన్ దివ్యలోకాన్, తదను మణిమయంమంటపం తత్పశేషమ్ ।

తస్మైన్ ధర్మాది పీరం, తదుపరి కమలం చామర గ్రాహిణీత్యా ।

విష్ణుం దేవీర్యిభుషాయుధగణ, మురగం పాదుకే వైనతేయం

సేనేశం ద్వారపాలాన్ కుముదముభి గణాన్ విష్ణుభక్తాన్ ప్రపద్యే ॥

ధనుర్మస ప్రతకల్పము

సవ్యం పాదం ప్రసార్య, శ్రీత దురిత హరం దక్కిణం కుంచయిత్వా
జానున్యాధాయ సవ్యేతర మితరభుజం నాగ భోగే నిధాయ |
పశ్చాద్వాహుద్వయేన ప్రతిభట శమనే ధారయన్ శంఖచక్రే
దేవీ భూషాది జాప్తో జనయతు జగతాం శర్పై వైకుంరనాథః ||

(శ్రీ గోదాదేవి రంగనాథులను ఎదురుగా యుంచి మనస్సులో కూడ
వారిని నింపుకొంటూ)

సమస్త పరివారాయ సర్వదివ్యమంగళ విగ్రహయ
శ్రీమతే నారాయణాయ నమః
శ్రీ భూ-నీళా-గోదాది దేవీభోయే నమః
అనంత గరుడ విష్ణుక్షేనాది నిత్యసూరి గణేభోయే నమః
శ్రీ పరాకుంశ పరకాల యతివర వరవర మున్యాది
అశ్వరాచార్యేభోయే నమః

ఓం సర్వాన్ ధ్యాయామి
ఆవాహయామి
స్వగతం సమర్పయామి
రత్న సింహసనం సమర్పయామి
సమస్త పరివారాయ సర్వ దివ్య మంగళ
విగ్రహయ శ్రీమతే నారాయణాయ నమః
హస్తయో రథ్యం సమర్పయామి
(చేతికి ఒకసారి నీటిని అందించాలి)

ధనుర్మస ప్రతకల్పము

పాదయోః పాద్యం సమర్పయామి
(పాదములకు రెండుసార్లు అందించాలి)

ముఖే ఆచమనీయం సమర్పయామి
(నోటికి మూడుసార్లు అందించాలి)

దంత కాష్ట జిహ్వేనిర్దేఖన గండూపణ
ముఖ ప్రక్కాళన తాంబూల తైలాభ్యంజన
అంగోద్వరున ఆమలకతోయ హరిద్రాలేపన
స్నాన కూర్చు ప్రసారణాని సమర్పయామి
అర్ఘ్యం సమర్పయామి
పాద్యం సమర్పయామి
ఆచమనీయం సమర్పయామి
(ముఖము కడిగి నలుగు పెట్టి శుద్ధిచేసి స్నానం చేయించాలి)

స్నానం సమర్పయామి
స్నానానంతరం శుద్ధ ఆచమనీయం సమర్పయామి
షోతవస్తుం సమర్పయామి
(దేహమును తడి ఆరునట్లు తుడిచి)

వస్త్రయుగ్మం సమర్పయామి
ఊర్ధ్వపుండ్రాన్ సమర్పయామి
యజ్ఞోపవీతం సమర్పయామి
దివ్య శ్రీచందనం సమర్పయామి
(చల్లని చందనమును సమర్పించాలి)

ధనుర్మస ప్రతకల్పము

సర్వాభరణాలంకారాన్ సమర్పయామి

(ఈ విధముగనే పరివారమునందరకునూ అలంకరణ పర్యంతము చేసి)

సమస్త పరివారాయ సర్వదివ్యమంగళ విగ్రహయ
లీమతే నారాయణాయ నమః

(పుష్టములతో ఈ క్రింది కృష్ణాష్టోత్తర, గోదాష్టోత్తర శతనామములు
చెప్పుచూ హృదయమునకు పుష్టమును చూపిస్తూ దానియందు ప్రేమ నింపి
అర్థన చేయాలి.)

ఓం కేశవాయ నమః

ఓం నారాయణాయ నమః

ఓం మాధవాయ నమః

ఓం గోవిన్దాయ నమః

ఓం విష్ణువే నమః

ఓం మధుసూదనాయ నమః

ఓం త్రివిక్రమాయ నమః

ఓం వామనాయ నమః

ఓం శ్రీధరాయ నమః

ఓం హృషీకేశాయ నమః

ఓం పద్మనాభాయ నమః

ఓం దామోదరాయ నమః

ఓం సంకర్షణాయ నమః

ఓం వాసుదేవాయ నమః

ధనుర్మాస ప్రతకల్పము

- ఓం ప్రద్యుమ్నాయ నమః
ఓం అనిరుద్ధాయ నమః
ఓం పురుషోత్తమాయ నమః
ఓం అధోక్షజాయ నమః
ఓం నారసింహాయ నమః
ఓం అచ్యుతాయ నమః
ఓం జనార్థనాయ నమః
ఓం ఉపేంద్రాయ నమః
ఓం హరయే నమః
ఓం శ్రీకృష్ణాయ నమః

శ్రీ కృష్ణాష్టోత్ర శతనామావళి

- ఓం శ్రీకృష్ణాయ నమః
ఓం కమలనాథాయ నమః
ఓం వాసుదేవాయ నమః
ఓం సనాతనాయ నమః
ఓం వసుదేవత్సజాయ నమః
ఓం పుణ్యాయ నమః
ఓం లీలామానుష విగ్రహాయ నమః
ఓం శ్రీవత్స కౌస్తుభధరాయ నమః
ఓం యశోదావత్సులాయ నమః
-

ధనుర్భాస ప్రతకల్పము

ఓం హరయే నమః

10

ఓం చతుర్భుజాత్త చక్రాసిగదా శార్ట్జ్ఞాద్యాయుధాయ నమః

ఓం దేవకీనస్థనాయ నమః

ఓం శ్రీశాయ నమః

ఓం సస్థగోప ప్రియాత్ముజాయ నమః

ఓం యమునా వేగసంహోరిణే నమః

ఓం బలభద్ర ప్రియానుజాయ నమః

ఓం పూతనాజీవిత హరాయ నమః

ఓం శకటాసురభంజనాయ నమః

ఓం సస్థప్రజ జనానందినే నమః

ఓం సచ్చిదానస్థ విగ్రహయ నమః

20

ఓం నవనీతనటాయ నమః

ఓం అనఘూయ నమః

ఓం నవనీతనవాహోరాయ నమః

ఓం ముచికుస్థ ప్రసాదకాయ నమః

ఓం షోడశస్త్రీ సహస్రేశాయ నమః

ఓం త్రిభంగినే నమః

ఓం మధురాకృతయే నమః

ఓం శుకవాగమృతాబ్దీందవే నమః

ధనుర్మస ప్రతకల్పము

ఓం గోవిందాయ నమః	
ఓం యోగినాంపతయే నమః	30
ఓం వత్సవాటచరాయ నమః	
ఓం అనంతాయ నమః	
ఓం ధేనుకాసురభంజనాయ నమః	
ఓం తృణీకృతతృణావర్తాయ నమః	
ఓం యుమళార్షునభంజనాయ నమః	
ఓం ఉత్తాలతాలబేట్రే నమః	
ఓం తమాలశ్యమలాకృతయే నమః	
ఓం గోపగోపీశ్వరాయ నమః	
ఓం యోగినే నమః	
ఓం కోటిసూర్య సమప్రభాయ నమః	40
ఓం ఇలాపతయే నమః	
ఓం పరంజ్యోతిషే నమః	
ఓం యాదవేంద్రాయ నమః	
ఓం యదూర్ఘహయ నమః	
ఓం వనమాలినే నమః	
ఓం పీతవాసనే నమః	
ఓం పారిజాతాపహోరకాయ నమః	

ధనుర్మస ప్రతకల్పము

ఓం గోవర్ధనాచలోద్ధర్మే నమః	
ఓం గోపాలాయ నమః	
ఓం సర్వపాలకాయ నమః	50
ఓం అజాయ నమః	
ఓం నిరంజనాయ నమః	
ఓం కామజనకాయ నమః	
ఓం కంజలోచనాయ నమః	
ఓం మధుఫేన్న నమః	
ఓం మధురానాథాయ నమః	
ఓం ద్వారకానాథాయ నమః	
ఓం బలినే నమః	
ఓం బృణావనాంత సంచారిణే నమః	
ఓం తులసీధామభూషణాయ నమః	60
ఓం శమంతకమణ్ణేర్ష్మార్మే నమః	
ఓం సరనారాయణాత్మకాయ నమః	
ఓం కుబ్జకృష్ణామృగధరాయ నమః	
ఓం మాయినే నమః	
ఓం పరమపురుషాయ నమః	
ఓం ముఖ్మికాసుర చాణుర మల్లయుద్ధ విశారదాయ నమః	

ధనుర్మస ప్రతకల్పము

ఓం సంసారవైరిణే నమః	
ఓం కంసారయే నమః	
ఓం మురారయే నమః	
ఓం సరకాంతకాయ నమః	70
ఓం అనాది బ్రహ్మచారిణే నమః	
ఓం కృష్ణవ్యసనకర్మకాయ నమః	
ఓం శిశుపాలశిరశ్చైత్రే నమః	
ఓం దుర్యోధన కులాస్తకాయ నమః	
ఓం విదురాట్రూరపరదాయ నమః	
ఓం విశ్వరూప ప్రదర్శకాయ నమః	
ఓం సత్యవాచే నమః	
ఓం సత్యసంకల్పాయ నమః	
ఓం సత్యభామారతాయ నమః	
ఓం జయినే నమః	80
ఓం సుభద్రాపూర్వజాయ నమః	
ఓం విష్ణువే నమః	
ఓం భీష్మముక్తిప్రదాయకాయ నమః	
ఓం జగద్గురవే నమః	
ఓం జగన్నాథాయ నమః	

ధనుర్మస ప్రతకల్పము

ఓం వేణునాదవిశారదాయ నమః	
ఓం వృషభాసుర విధ్వంసినే నమః	
ఓం బాణాసుర కర్మాంతకాయ నమః	
ఓం యుధిష్ఠిర ప్రతిష్టాత్రే నమః	
ఓం బర్మిబర్మావతంసకాయ నమః	90
ఓం పార్థసారథయే నమః	
ఓం అవ్యక్తాయ నమః	
ఓం గీతామృత మహాదధయే నమః	
ఓం కాళీయఫణిమాణిక్యరంజిత శ్రీపదామ్బుజాయ నమః	
ఓం దామోదరాయ నమః	
ఓం యజ్ఞబోట్రే నమః	
ఓం దానవేష్ట వినాశయాక నమః	
ఓం నారాయణాయ నమః	
ఓం పన్నగాశనవాహనాయ నమః	
ఓం జలక్రీడాసమాసక్త గోపీ వస్త్రాపహరకాయ నమః	100
ఓం పుణ్యశోకాయ నమః	
ఓం తీర్థపాదాయ నమః	
ఓం వేదవేద్యాయ నమః	
ఓం దయానిధయే నమః	

ఓం సర్వతీర్థాత్మకాయ నమః

ఓం సర్వగ్రహరూపిణే నమః

ఓం పరాత్మరాయ నమః



శ్రీ గోదా అష్టాత్మర శతనామావళి

ఓం శ్రీ రంగనాయక్యై నమః

ఓం గోదాయై నమః

ఓం విష్ణుచిత్తాత్మజాయై నమః

ఓం సత్యై నమః

ఓం గోపీవేషధరాయై నమః

ఓం దేవ్యై నమః

ఓం భూసుతాయై నమః

ఓం భోగశాలిన్యై నమః

ఓం తులసీకాననోద్భూతాయై నమః

ఓం శ్రియై నమః

10

ఓం ధన్యిపురవాసిన్యై నమః

ఓం భట్టనాథ ప్రియకర్యై నమః

ఓం శ్రీకృష్ణ హితభోగిన్యై నమః

ఓం ఆముక్తమాల్యదాయై నమః

ఓం బాలాయై నమః

ధనుర్మస ప్రతకల్పము

ఓం రంగనాథ ప్రియాయై నమః	
ఓం పరాయై నమః	
ఓం విశ్వంభరాయై నమః	
ఓం కలాలాపాయై నమః	
ఓం యతిరాజసహాదర్యై నమః	20
ఓం కృష్ణానురక్తాయై నమః	
ఓం సుభగ్యాయై నమః	
ఓం సులభశ్రియై నమః	
ఓం సలక్ష్మణాయై నమః	
ఓం లక్ష్మీప్రియసభ్యై నమః	
ఓం శ్యామాయై నమః	
ఓం దయాంచిత దృగంచలాయై నమః	
ఓం ఘల్గున్యావిర్భవాయై నమః	
ఓం రమ్యాయై నమః	
ఓం ధనుర్మసకృతప్రతాయై నమః	30
ఓం చంపకాశోక పున్మాగమాలతీవిలసత్కచాయై నమః	
ఓం ఆకారత్రయసంపన్మాయై నమః	
ఓం నారాయణ సమాశ్రితాయై నమః	
ఓం శ్రీమదప్షాక్షరీ మంత్రరాజస్థిత మనోరథాయై నమః	
ఓం మోక్షప్రదాన నిపుణాయై నమః	

ధనుర్థస ప్రతకల్పము

ఓం మంత్రరత్నాధిదేవతాయై నమః

ఓం బ్రహ్మణ్యాయై నమః

ఓం లోకజనన్యై నమః

ఓం లీలామానుషరూపిణ్యై నమః

ఓం బ్రహ్మజ్ఞాయై నమః

40

ఓం అనుగ్రహోయై నమః

ఓం మాయాయై నమః

ఓం సచ్చిదానందవిగ్రహోయై నమః

ఓం మహాపతిష్ఠతాయై నమః

ఓం విష్ణుగుణకీర్తనలోలుపాయై నమః

ఓం ప్రపన్హార్తి హరాయై నమః

ఓం నిత్యాయై నమః

ఓం వేదసౌధవిహోరిణ్యై నమః

ఓం శ్రీరంగనాథమాణిక్యమంజర్యై నమః

ఓం మంజులబ్హాపిణ్యై నమః

50

ఓం సుగంధార్థ గ్రంథకర్మ్యై నమః

ఓం రంగమంగళ దీపికాయై నమః

ఓం ధ్వజవజ్రాంకుశాబ్జాంక

మృదుపాదతలాంచితాయై నమః

ఓం తారకాకారనభరాయై నమః

ధనుర్మస ప్రతకల్పము

ఓం ప్రవాళమృదులాంగుళ్లై నమః	
ఓం కూర్మోపమేయపాదోర్మభాగాయై నమః	
ఓం శోభనపార్షిష్ఠికాయై నమః	
ఓం వేదార్థభావవిదిత తత్వబోధాంప్రై పంకజాయై నమః	
ఓం ఆనందబుద్ధుదాకార సుగుల్భాయై నమః	
ఓం పరమాయై నమః	60
ఓం అణుకాయై నమః	
ఓం తేజశ్రీయోజ్యలధృతపాదాంగుళి సుభూషితాయై నమః	
ఓం మీన కేతనతుణిర చారుజంఘూవిరాజితాయై నమః	
ఓం కకుద్వజ్జనుయగృధ్యాయై నమః	
ఓం స్వర్ణ రంభాభ స్ఫ్కికాయై నమః	65
ఓం విశాలజఘనాయై నమః	
ఓం పీనసుశ్రోణ్య నమః	
ఓం మణిమేఖలాయై నమః	
ఓం ఆనందసాగరావర్త గంభీరాంభోజనాభికాయై నమః	
ఓం భాస్వద్వశిత్రికాయై నమః	70
ఓం చారుజగత్పూర్ణమహాదర్శై నమః	
ఓం సవమల్లీరోమరాజ్యై నమః	
ఓం సుధాకుంభాయతస్తన్యై నమః	
ఓం కల్పమాలానిభభజాయై నమః	

ధనుర్మస ప్రతకల్పము

ఓం చంద్రబుండనబ్రాంచితాయై నమః	75
ఓం సుప్రవాళాంగుళిన్యస్త మహారత్నాంగుళీయకాయై నమః	
ఓం నవారుణ ప్రవాళాభపాణిదేశ సమంచితాయై నమః	
ఓం కంభుకంర్యై నమః	
ఓం సుచుబుకాయై నమః	
ఓం బింబోషై నమః	80
ఓం కుందదంతయుజే నమః	
ఓం కారుణ్యరసనిష్టంది నేత్రద్వయ సుశోభితాయై నమః	
ఓం ముక్తాశుచిస్మితాయై నమః	
ఓం చారుచాంపేయ నిభనాసికాయై నమః	
ఓం దర్పణాకార విపుల కపోల ద్వితయాంచితాయై నమః	85
ఓం అనంతార్థ ప్రకాశోద్య నృణితాటంకశోభితాయై నమః	
ఓం కోటిసూర్యగ్రి సంకాశ నానాభూషణ భూపితాయై నమః	
ఓం సుగంధ వదనాయై నమః	
ఓం సుభ్రువే నమః	
ఓం ఆర్థచంద్రలలాటికాయై నమః	90
ఓం పూర్ణచంద్రాననాయై నమః	
ఓం నీలకుటిలాలక శోభితాయై నమః	
ఓం సౌందర్యసీమాయై నమః	

ధనుర్థస ప్రతకల్పము

- ఓం విలసత్కస్తుర్తారీ తిలకోజ్యలాయై నమః
ఓం ధగద్భగాయమానోద్య నృణిసేమంతభూషణాయై నమః
ఓం జాజ్ఞయ్లమానసద్రత్త దివ్యచూడావతంసకాయై నమః
ఓం సూర్యార్థచంద్రవిలసద్యాషణాంచిత వేణికాయై నమః
ఓం నిగన్నిగద్రత్తపుంజ ప్రాంతస్వర్ద నిచోళికాయై నమః
ఓం సద్రత్తాంచితవిద్యేతవిద్యుత్సుంజాభ శాటికాయై నమః
ఓంఅత్యర్థానులతేజోధిమణికంచుకధారిణై నమః 100
ఓం నానామణిగణాకీర్త హేమాంగద సుభూషితాయై నమః
ఓం కుంకుమాగరు కస్తురీ దివ్యచందన చర్చితాయై నమః
ఓం స్వోచితోజ్యల్య వివిధ విచిత్ర మణిహోరిణై నమః
ఓం ఆసంబ్యేయసుఖస్పర్శ సర్వాతిశయ భూషణాయై నమః
ఓం మల్లికాపారిజాతాది దివ్యపుష్పప్రగంచితాయై నమః
ఓం శ్రీరంగనిలయాయై నమః
ఓం పూజ్యాయై నమః
ఓం దివ్యదేశ సుశోభితాయై నమః 108
ఓం శ్రీరంగనాయక్య నమః
ఓం శ్రీమహాలక్ష్మీ నమః
ఓం శ్రీ భూదేవ్య నమః
ఓం శ్రీ నీళాదేవ్య నమః
ఓం శ్రీ గోదాదేవ్య నమః

ధనుర్మస ప్రతకల్పము

ఓం శ్రీఅనంతాయ నమః

ఓం శ్రీగరుదాయ నమః

ఓం శ్రీమతే విష్ణుక్షేనాయ నమః

ఓం శ్రీపరాంకుశాయ నమః

ఓం శ్రీమతే రామానుజాయ నమః

ఓం శ్రీమద్వరహరమునయే నమః

ఓం స్వాచార్యేభో నమః

ఓం పూర్వాచార్యేభో నమః

ఓం సమస్త పరివారాయ సర్వదివ్యమంగళ విగ్రహయ

శ్రీమతే నారాయణాయ నమః

ధూపమాప్రూపయామి

(చక్కని పరిషుకము కలిగిన అగరువత్తులను వెలిగించి స్వామికి చూపండి)

దీపం దర్శయామి (దీపమును వెలిగించి స్వామికి చూపండి)

శుద్ధ ఆచమనీయం సమర్పయామి

నైవేద్యం సమర్పయామి

(పొంగలిని పెరుమాళ్ళకు మృగముద్రతో నివేదన చేయండి)

ఓం ఓం ఓం (అని ఉచ్చరిస్తూ)

మధ్య మధ్య పానీయం సమర్పయామి

పాస్తా ప్రక్కాళయామి

పాదో ప్రక్కాళయామి

గండూపణం సమర్పయామి

ధనుర్భాస ప్రతకల్పము

(ఆర్థ్యది పాత్రతలలోని నీటిని ఐవ పాత్రలో పోసి మరల క్రొత్తజలం నింపాలి. తెరను తీసి)

మంగళనీరాజనం సమర్పయామి
లక్ష్మీచరణ లాక్షాంక సాక్షి శ్రీవత్సవక్షునే! ।

క్షేమంకరాయ సర్వాం శ్రీరంగేశాయ మంగళమ్ ॥

స్వోచ్ఛిష్ట మాలికాబంధ గంధబంధుర జిష్టవే ।

విష్ణుచిత్త తనూజాయై గోదాయై నిత్యమంగళమ్ ॥

(అనంతరం సేవాకాలాన్ని పెరుమాళ్ళ సన్నిధిలో అనుసంధించాలి.

సేవాకాలం

ఆశ్వర్ తిరువడిగళే శరణమ్

శ్రీకృతేశ దయాపాత్రం ధీభక్యాది గుణార్థవమ్ ।

యతీంద్ర ప్రవణం వందే రమ్య జామాతరం మునిమ్యి॥ 1

లక్ష్మీనాథ సమారంభాం నాథ యామున మధ్యమామ్ ।

అస్వదాచార్య పర్యంతాం వందే గురుపరంపరామ్ ॥ 2

యో నిత్య మచ్యుతపదాంబుజ యుగ్మరుక్క

వ్యామోహత స్తదితరాణి తృణాయ మేనే।

అస్వదుర్గో ర్ఘగవతోఉ స్వ దయైక సింధోః

రామానుజస్వ చరణౌ శరణం ప్రపద్యే ॥ 3

మాతా పితా యువతయ స్తనయా విభూతిః

సర్వం యదేవ నియమేన మదన్యయానామ్ ।

ధనుర్మస ప్రతకల్పము

ఆద్యస్య నః కులపతే ర్వకుళాభిరామం
శ్రీమత్తదంప్రియుగళం ప్రణమామి మూర్ఖు॥

4

భూతం సరశ్చ మహదావ్యాయ భట్టనాథ
శ్రీభక్తిసార కులశేఖర యోగివాహన్
భక్తాంప్రియేణు పరకాల యతీంద్రమిత్రాన్
శ్రీమత్ పరాంకుశమునిం ప్రణతోఉ స్ని నిత్యమ్॥

5

(ఇచ్చట తిరుప్పల్లాండును అనుసంధించరాదు. తిరుక్కార్థి వెళ్లిన తరువాత
తరువాత అనుసంధించవచ్చును.)



తిరుప్పళైయైమ్రాచ్చి

తమేవ మత్యా పరవాసుదేవం
రంగేశయం రాజవ దర్శణీయమ్
ప్రాబోధకీం యోకృత సూక్తిమాలాం
భక్తాంప్రియేణుం భగవంత్ మీదే ॥

మండంగుడి యెన్వర్ మామతైయోర్ మన్మియశీర్,
తొండరడిప్పాడి తొన్నగరమ్, వణ్ణ
తిణరవైయల్ తెన్ అరంగత్తమ్మానె, పళ్లి
యుణర్తుం పిరాన్ ఇదిత్త ఊర్ ॥

1

✽ కదిరవన్ కుణతిశై చ్ఛికరం వస్తుష్టన్నాన్,
 కన ఇరు శక్షణు కాలైయం పొళ్ళాదాయ్,
 మదు విరున్నాఘ్రిగిన మామల రెల్లామ్,
 వానవ రరశర్గత్ వస్తు వస్తీణ్జి
 ఎతిర్ తిశై నిత్తెన్నన రివరొడుం పుకున్న
 ఇరుజ్గిళి త్రీట్టముం పిదియొడు మురశమ్
 అతిర్ తలి లలై కడల్ పోన్టుక తెంగుం
 అరంగత్తమ్మా! పళ్ళి ఎళ్ళాన్నరుళాయే ॥ 2

కొమ్మంగొడి ములైయిన్ కొమ్మమల రణవి,
 కూర్చ్చన్తు కుణదిశై మారుత మితువో,
 ఎళ్ళాన్నన మలరణై పుళ్ళి కొళ్ళాన్నమ్
 ఈన్నని నవైన్ తమిరుం శిఱు కుతత్తి,
 విఘ్రంగియ ముతలైయిన్ పిలంపురై పేర్చాయ్,
 వెళ్ళయిఱుఱ వదన్ విడత్తిను కృసుంగి,
 అమ్మంకియ వానైయి నరుం తుయర్ కెడుత్త,
 అరంగత్తమ్మా! పళ్ళి ఎళ్ళాన్నరుళాయే ॥ 2

శూదరొళి పరస్సన శూర్యతిశై యెల్లామ్
 తున్నియ తారకై మిన్నాళి శురుంగి

ధనుర్మస ప్రతకల్పము

పదరౌళి పశుత్తనన్ పనిమతి యివనో

పాయిరు శకష్టతు పైమ్యాఫ్రిల్ కముగిన్

మడలిడై క్షీఫి వణపాశైగళ్ నాఱ

వైకతై కూర్చుదు మారుత మితువో!

అదలౌళి తికట్ తరు తికిరి యం తదక్కు

అరంగత్తమ్మా! పళ్చి ఎఘుస్తరుళాయే || 3

మేట్టిళ మేతికళ్ తళైవిడు మాయర్కళ్,

వేయ్యంగుమ్మలోశైయుం విడై మణి క్కురలుం,

ఈట్టియ విశై తిశై పరస్తన వయలుళ్,

జరిస్తన శురుమ్మిన మిలంగైయర్ కులత్తై,

వాట్టియ వరిశిలై వానవరేతే!,

మాముని వెళ్లియై కాత్తు అవపిరదమ్,

ఆట్టియ పదుతిఱ లయోత్తి యొమ్మరశే,

అరంగత్తమ్మా! పళ్చి ఎఘుస్తరుళాయే || 4

పులమ్మిన పుట్టుకుం పూంపాఫ్రిల్ కళినవాయ్,

పోయేత్తు క్కుంగుళ్ పుగుందదు పులరి,

కలస్తదు కుణతిశై క్కునై కడ లరవం,

కళి వందు మిఘ్రతియ కలంబకం పునైద్,

ధనుర్మాస ప్రతకల్పము

అలంగలం తొడైయల్కొం డడియణై పణివాన్,
అమరర్కశ్ పుకుస్సన రాతలిల్ అమ్మా!,
ఇలంగైయర్ కోన్ వధీపాడుశెయ్ కోయిల్,
ఎంబెరుమాన్! పళ్ళి యెమ్ముస్సరుళాయే ॥ 5

ఇరవియర్ మణినెదుం తేరొడు మివరో,
జ్ఞాయవర్ పతినొరు విడైయరు మివరో,
మరువియ మయిలిన నఱుముక నివనో,
మరుదరుం వశకృతం వందు వందీండి,
పురవియో దాడలుం పాడలుం,
తేరుం, కుమరదండం పుగస్సీండియ వెళ్ళం,
అరువరై యనైయ నిన్ కోయిల్ మున్నివరో,
అరంగత్తమ్మా! పళ్ళి యెమ్ముందరుళాయే ॥ 6

అస్సర త్తమర్రిగశ్ కూట్టంగ శివైయో,
అరుం తవ మునివరుం మరుతరు మివరో,
జ్ఞానిర నానైయుం తానుం వన్నివనో,
ఎంబెరువామాన్ ఉన కోయిలిన వాశల్,
శుస్సర్ నెరుక్క విచ్ఛాదర్ నూక్క,
ఇయక్కరుం మయిగినర్ తిరువడి తొమ్మివాన్,
అస్సరం పారిదమిలై మత్తిదువో,

అరంగత్తమ్మా! పళ్ళి ఎహ్నాస్తరుళాయే ॥ 7

వంబవింద్ర్ వానవర్ వాయుతై వఘజ్జ,
 మానితి కపిలై యొణ్ కణ్ణాడి ముతలా,
 ఎంబెరుమాన్ పడిషైక్కులమ్ కాణ్ణర్చు
 ఏఱ్సవాయిన కొండు నన్ మునివర్,
 తుంబురు నారదర్ పుకుస్తన రివరో,
 తోషిన నిరవియుం తులంగొళి పరప్పి,
 అంబర తలత్తిల్ నిస్టు అకల్కిస్త తిరుక్ పోయ్,
 అరంగత్తమ్మా! పళ్ళి యొహ్నాస్తరుళాయే ॥ 8

ఏదమిల్ తణ్ణం షైయేక్కుం మత్తళి,
 యార్థక్కుల్ ముఖవమో డిశైదిశై కెఘ్మామి,
 కీతంగక్ పాడినర్ కిస్సరర్ కెరుడర్గక్,
 కస్తరువ రవర్ కంగుళు లెల్లాం,
 మాతవర్ వానవర్ శారణ రియక్కర్,
 శిత్తరుం మయంగినర్ తిరువడి తొఘ్మావాన్,
 ఆతలి లవర్చు నాళోలక్క మరుళ,
 అరంగత్తమ్మా! పళ్ళి ఎహ్నాస్తరుళాయే ॥ 9

* కదిమలర్ కమలజ్జక్ మలర్స్తన ఇవైయో?
 కదిరవన్ కనైకడల్ ముక్కైతన నివనో? *

తుడి యాడైయార్ శురికుమ్భల్ పిట్రీస్నదత్తి
 తుగిలుడు త్రేతినర్ హార్షపున లరజ్జా! *

తొడైయెత్త తుళవముం కూడైయుం పొలిస్న
 తోస్సియ తోక్ తొణ్ణరడిప్పాడి యెన్నమ్
 అడియనై *అళియ నెన్నరుళి ఉన్నదియార్చు ఆక్
 పదుత్తాయ్ పళ్ళియెమ్మ స్వరుళాయే ॥ 10

తొందరడిప్పాడియాళ్వార్ తిరువడిగతే శరణమ్
 తిరుపుళ్ళియెమ్మచ్చి సంపూర్ణమ్

—●●●—

ఆందాక్ పాడిన

తిరుప్పావై

నీళా తుంగ స్తనగిరితటీసుప్త ముద్బేధ్య కృష్ణం,
 పారార్థం స్వం త్రుతిశత శిరస్సిధ్ మధ్యపయన్తీ ।
 స్వోచ్ఛిష్టయం ప్రజి నిగళితం యా బలాత్కృత్య భుంక్తే,
 గోదా తస్యై నమ ఇద మిదం భూయ ఏవాస్తు భూయః ॥
 అన్న వయల్ పదువై యాణ్ణాక్ అరంగర్చు,
 పన్న తిరుప్పావై ప్పల్ పదియమ్, ఇన్ని శైయాల్
 పాడి క్రూడుత్తాక్ నఱ్మమాలై, పూమాలై
 శూడి క్రూడుత్తాకై చ్చెల్లు.

శూడిక్కాడుత్త శుదర్మాడియే, తొల్పావై
 పాడి యరుళవల్ల పల్లవళైయాయ్! నాడి నీ
 'వేంగడవత్సైనై విది' యెణ్ణ విమ్మాతమ్,
 నాం కడవా వణ్ణమే నల్కు.

❀ మార్గధై త్రింగళ్ మది నిజైణ్ణ నన్నాళాల్,
 నీరాడ పోదువీర్ పోదుమినో నేరిరైయార్!
 శీర్మల్గు మాయ్ ప్పాడి శెల్వ చ్చిఱుమీర్కాళ్,
 కూర్వేల్ కొడు న్నాధైలన్ నన్నగోపన్ కుమరన్,
 ఏరార్వస్తకణ్ణి యశోదై యిళం శింగమ్,
 కార్మేని చ్చెంగత్ కదిర్ మతియమ్మాల్ ముగత్తాన్,
 నారాయణనే నమక్కై పత్తై తరువాన్
 పారోర్ పుగమ్ పుడిన్నేలో రెమ్మావాయ్

1

వైయత్తు వాధ్యవీర్కాళ్! నాముమ్ నమ్ పావైక్కు
 శెయ్యమ్ కిరిశైగళ్ కేళీరో, పాఱ్గుడలుళ్
 పైయ త్తుయిణ్ణ పరమ నడిపాడి,
 నెయ్యణ్ణమ్ పాలుణ్ణమ్ నాట్చాలే నీరాడి,
 పైయట్టమ్మాతోమ్ మలరిట్టు నామ్ ముడియోమ్
 శెయ్యాదన శెయ్యామ్ తీక్కురళై చెణ్ణదోమ్,

ధనుర్మస ప్రతకల్పము

ఐయముమ్ పిచ్చెయు మాణ్ణనైయుమ్ కైకాట్టి,
ఉయ్య మాఱెణ్ణి ఉగన్నేలో రెమ్మావాయ్.

2

❀ ఓంగి యులకళన్ ఉత్తమన్ పేర్పాడి,
నాంగళ్ నమ్పావైక్కు చ్చాతి నీరాడినాల్,
తీంగిష్టి నాడెల్లామ్ తింగళ్ ముమ్మారి పెయ్యదు,
ఓంగు పెరుం శెన్నెలూడు కయలుగళ,
పూంగువకైప్పొదిల్ ప్పాత్తివణ్ణ కణ్ణదుపు),
తేంగాదే పుక్కిరున్న శీర్తములై పత్తి
వాంగ, కుడుమ్ నిత్తెక్కుమ్ వళ్లల్ పెరుమ్ పశుక్కళ్,
నీంగాద శెల్వమ్ నిత్తెన్నేలో రెమ్మావాయ్

3

ఆయ్మిమరై క్కణ్ణ! ఒన్న నీ కైకరవేల్,
ఆయ్మియుళ్ పుక్కు ముకన్నకొ డామ్రింతి,
ఉయ్మిముతల్వ సురువమ్మాల్ మెయ్ కఱుత్తు,
పాయ్మియన్నోళై పుఱ్పవాబన్ కైయెల్,
ఆయ్మిపోల్ మిన్ని వలమ్మారిపోల్ నిష్టతిరిన్న,
తాయ్మాదే శార్చి ముదైత శరమరైపోల్,
వాయ్ పులకినిల్ పెయ్యదిడాయ్, నాంగళుమ్
మార్కప్పి నీరాడ మకిట్టన్నేలో రెమ్మావాయ్.

4

ధనుర్మస ప్రతకల్పము

మాయనై మన్మ వడమద్దరై మైన్ననై,
తూయ పెరుసీర్ యమునై త్తుతెవనై,
ఆయర్ కులత్తినిల్ తోస్సమ్ మణివిళక్కై,
తాయై కృడల్ విళక్కమ్ శెయ్ద దామోదరనై,
తూయొమాయ్ వస్స నామ్ తూమలర్ తూవి త్తొమ్రదు,
వాయునాల్ పాడి, మనత్తినాల్ శిన్నిక్క,
పోయ పిట్టైయుమ్ పుగుతరువా నిష్టనపుమ్
తీయినిల్ తూశాగుమ్ శెప్పేలో రెమ్మావాయ్.

5

పుళ్ళుమ్ శిలుమ్మినగాట్ పుళ్ళరెయన్ కోయిలిల్,
వెళ్ళై విళిశజ్జిన్ పేరరవమ్ కేట్లిలైయో?,
పిళ్ళాయ్! ఎమ్మిందిరాయ్! పేయ్ ములై నంజండు,
కళ్ళచ్చుగడమ్ కలక్కుటియు క్యాలోచ్చి,
వెళ్ళత్తరవిల్ తుయిలమర్స్స విత్తినై,
ఉళ్ళత్తుకొండు మునివర్గగళుమ్ యోగిగళుమ్,
మెళ్ళవెమ్మిన్న అరియైస్ట పేరరవమ్,
ఉళ్ళమ్ పుగున్న కుళిర్స్నేలో రెమ్మావాయ్

6

కీశుకీశె సైంగుం ఆనైచ్చాతన్, కలన్న
పేశిన పేచ్చరవమ్ కేట్లిలైయో పేయ్ పైణ్ణే!
కాశుమ్ పిఱప్పుమ్ కలగలప్ప కైపేర్తు,
వాశనఱుం కుమ్మలాయిచ్చియర్, మత్తినాల్

ఓశైపడుత్త త్తయి రరవమ్ కేట్టిలైయో,
నాయగ పైఛ్చిళ్యాయ్! నారాయణ్! మూర్తి!,
కేశవనై ప్యాడవమ్ నీ కేట్టే కిడత్తియో,
కేశముడైయాయ్! తిఱవేలో రెమ్మావాయ్ !

7

కీమ్మివానమ్ వెళ్చెన్ను ఎరుమై శిఱువీడు,
మేయవాన్ పరస్సనకాణ్ మిక్కుళ్చు పిళ్ళైగజుమ్,
పోవాన్ పొగిన్నారె పోగామల్ కాత్తు, ఉన్నై
కూర్చువాన్ వందు నిన్మోమ్, కోదుకలముడైయ
పావాయ్! ఎఫ్ఫున్నిరాయ్! పాడి ప్పుత్తెకొండు
మావాయ్ పిళన్నానై మల్లరై మాట్టియ,
దేవాదిదేవనై శెన్ను నాం శేవిత్తాల్,
ఆ వా వెన్నారాయ్నరుళేలో రెమ్మావాయ్!

8

తూమణిమాదత్తు చ్చుత్తుమ్ విళక్కెరియ,
తూపమ్ కమ్మి త్తుయిలణై మేల్ కణ్వశరుమ్,
మామాన్మమకళే! మణిక్కుదవమ్ తాళ్ తిఱవాయ్,
మామీర్! అవళై యొమ్మాపీరో,
ఉన్మమగళ్ దాన్ ఊమైయో? అణ్ణి చ్చెవిడో, అనస్తలో?
విమ పైరున్నయిల్ మన్నిరపుట్టాళో?
మామాయన్ మాదవన్ వైగున్నన్ ఎణ్ణెన్ను,
నామమ్ పలవమ్ నవిన్నేలో రెమ్మావాయ్!

9

నోత్తు చ్ఛవర్క్షమ్ పుగుగిష్ట అమృనాయ్!
 మాత్రముమ్ తారారో వాశల్ తిఱవాదార్,
 నాత్త తుఖ్యాయ్మముడి నారాయణన్, నమ్మాల్
 పోత్త ప్పుత్తె తరుమ్ పుణ్ణియనాల్, పణ్ణురునాళ్ల
 కూత్తత్తిన్ వాయ్విథ్ర్యన్ కుమ్భకరణనుమ్,
 తోత్తు మునక్కే పెరుస్సుయిల్ తాన్ తస్సానో,
 ఆత్త వనస్స లుడైయాయ్! అరుంగలమే!
 తేత్తమాయ్ వస్స తిఱవేలో రెమ్మావాయ్ !

10

కత్తు క్కుఱపై క్కుణంగళ్ పల కఱస్సు,
 శెత్తార్ తిఱలఫ్ఫియ చ్చెస్సు శెరుచ్చెయ్యుమ్,
 కుత్త మెష్టిల్లాద కోవలర్దమ్ పొళ్ళూడియే!
 పుత్తరవల్గుల్ పునమయిలే! పోదరాయ్,
 శుత్తత్తు తోఫ్ఫిమా రెల్లారుమ్ వస్స, నిన్
 ముత్తమ్ పుకుస్స ముకిల్ వణ్ణన్ పేర్పాడ,
 శిత్తాదే పేశాదే శెల్వ పెండాట్టి, నీ!
 ఎత్తక్కుఱంగుమ్ పొరుకేలో రెమ్మావాయ్ !

11

కనైత్తిళం కత్తైరుమై కన్సు క్షిరంగి
 నినైత్తు ములైవఫ్ఫియే నిస్సపాల్ శోర,
 ననైత్తిల్లమ్ శేత్తాక్కుమ్ నత్తెల్వన్ తంగాయ్!
 పనిత్తలై ఏమ్ నిన్ వాశల్ కడైపత్తి,

ధనుర్మస ప్రతకల్పము

శినత్తినాల్ తెన్నిలంగై కోమానై చ్చెత్త,
మనత్తు క్రినియానై ప్పాడవుమ్ నీవాయ్ తిఱవాయ్,
ఇనిత్తా నెమ్మన్నిరాయ్ ఈదెన్న పేరుఱక్కుమ్,
అనైత్తిల్లత్తారు మళ్ళీనేలో రెమ్మావాయ్!

12

పుళ్ళిన్ వాయ్ కీణ్ణానై పొల్లా వరక్కునై,
క్రిచ్చి క్కలైనానై కీట్రిమై పాడిపోయ్,
పిశ్చైక శెల్లారుమ్ పావైక్కుళమ్ పుక్కార్,
వెళ్ళియెమ్మన్న వియాఘ్ర ముఱంగిత్తు,
పుళ్ళుమ్ శిలుమ్మినకాణ్! పోదరి క్కణ్ణినాయ్,
కుళ్ళక్కుళిర కుడైన్న నీరాడాదే,
పల్లిక్కిడత్తియో పావాయ్! నీ నన్నాళాల్,
కళ్ళమ్ తవిర్న్న కలన్నేలో రెమ్మావాయ్!

13

ఉజ్జీ పుక్కైక్కడై తోట్టత్తు వావియుళ్లే
శెజ్జమ్మనీర్ వాయ్నెమ్మకిన్న ఆమ్ముల్ వాయ్కుమ్మినకాణ్,
శెంగల్ పాడికుమ్మతై వెణ్ణుల్ తవత్తవర్,
తంగళ్ తిరుక్కోయిల్ శంగిదువాన్ పోగిన్నార్,
ఎంగళై మున్నుమ్ ఎమ్మిప్పువాన్ వాయ్ పేశుమ్,
నంగాయ్! ఎమ్మన్నిరాయ్! నాణాడాయ్! నాపుడైయాయ్!
శంగాడు శక్కర మేన్నుమ్ తడ క్కైయన్,
పంగయ క్కణ్ణానై పొప్పదేలో రెమ్మావాయ్!

14

ధనుర్మస ప్రతకల్పము

ఎల్లే! ఇళంకిశియే! ఇన్న ముఱంగుదియో,
శిల్లె ష్టైయేన్నివ్ నంగైమీరీ! పోదరుగిస్తేన్,
వల్లే ఉన్నెకట్టురెగళ్ పండే యున్ వాయత్తిదుమ్,
వల్లీర్గళ్ నీంగళే నానేదా నాయిడుగ,
బల్లె నీ పోదాయ్! ఉన్నక్కెన్న వేఱుడైయై,
ఎల్లారుమ్ పోన్నారో? పోన్నార్ పోన్నెణ్ణిక్కొళ్,
వల్లానై కొన్నానై మాత్తారె మాత్తఫ్ఫిక్క
వల్లానై, మాయనై ప్పాడేలో రెమ్మావాయ్!

15

❀ నాయగనాయ్ నిష్ట నన్నగోపనుడైయ
కోయిల్ కాప్పానే! కొడిత్తోన్నమ్ తోరణ
వాశల్ కాప్పానే!, మణిక్కుదవమ్ తాళ్ తిఱవాయ్,
ఆయర్ శిఱుమియరోముక్క, అత్తైపత్తై
మాయన్ మణివణ్ణన్ నెన్నలే వాయనేర్నాన్,
తూయోమాయ్ వన్నోమ్ తుయిలెఘ్పాయుదువాన్,
వాయాల్ మున్న మున్నమ్ మాత్తాదే అమ్మా!, నీ
నేశ నిలైక్కుదవమ్ నీక్కేలో రెమ్మావాయ్!

16

అమ్మిరమే! తణ్ణిరే! శోఛే! అఱమ్ శెయ్యిమ్,
ఎమ్మెరుమాన్! నన్నగోపాలా! ఎఘ్నిరాయ్,
కొమ్మినార్చెల్లామ్ కొమ్మున్నే! కులవిళక్క!
ఎమ్మెరుమాట్టి! యశోదా! అఱివుణాయ్,

అమృత మూడటుత్తు ఓంగి ఉలగళణ్ణ,
ఉమ్మీర్ కోమానే! ఉఱంగా ద్వ్యాందిరాయ్
శెమ్ పొఱ్ములడి చ్చెల్పా! బలదేవా!

ఉమ్మీయుమ్ నీయు ముఱంగే లోరెమ్మావాయ్ ! 17

* ఉన్న మదగళిత్త నోడాద తోళ్వలయన్,
నష్టగోపాలన్ మరుమగకే! నప్పిన్నాయ్!
కన్నమ్ కమ్ముమ్ కుమ్లీ! కడై తిఱవాయ్,
వన్న ఎంగుమ్ కోఘ్రి య్యైత్తనకాణ్!, మాదవి
పవ్వలమేల్ పల్కాల్ కుఱులినంగళ్ కూవినకాణ్,
పన్నార్ విరలి! ఉన్ మైత్తనన్ పేర్ పాడ,
శెన్నామరై కైయాల్ శీరార్ వకై యొళిప్ప
వన్న తిఱవాయ్ మకిట్రిన్నేలో రెమ్మావాయ్ ! 18

కుత్తు విళక్కెరియ కోట్టుక్కాల్ కట్టిల్ మేల్,
మెత్తెన్న పంచశయనత్తిన్ మేలేత్తి,
కొత్తలర్ పూంకుమ్లీ నప్పిన్నై కొంగైమేల్,
వైత్తు క్కిడన్ మలర్మార్పా! వాయ్ తిఱవాయ్,
మైత్తడం కణ్ణినాయ్! నీ యున్ మణాళైనై,
ఎత్తనై పోదుమ్ తుఱుల్మి వొట్టాయ్కాణ్!,
ఎత్తనై యేలుమ్ పిరి వాత్కిల్లాయాల్,
తత్తువ మన్మ తగవేలో రెమ్మావాయ్!

19

ముప్పత్తు మూవ రమరర్చు మున్నేస్తు,
 కప్పుమ్ తవిర్ముమ్ కలియే! తుయిలెద్దాయ్,
 శెప్ప ముడైయాయ్! తిఱ లుడైయాయ్!, శెత్తార్చు
 వెప్పం కొడుక్కుమ్ విమలా! తుయిలెద్దాయ్,
 శెప్పెన్న మెన్నములై శెవ్వాయ్ శిఱుమరుంగుల్,
 నప్పిన్నె నంగాయ్! తిరువే! తుయిలెద్దాయ్,
 ఉక్కముమ్ తట్టుళియమ్ తస్సన్ మణాళన్నె,
 ఇప్పోదే యెమ్ము నీరాట్టేలో రెమ్మావాయ్!

20

ఏత్త కలంగళ్ ఎదిర్పొంగి మీదళిప్ప,
 మాత్తాదే పాల్ శారియమ్ వళ్లుల్ పెరుం పశుక్కుళ్,
 ఆత్త ప్పడైతాన్ మగనే! అఱివుఱాయ్,
 ఊత్త ముడైయాయ్! పెరియాయ్!, ఉలగినిల్
 తోత్తమాయ్ నిష్ట శుదరే! తుయిలెద్దాయ్,
 మాత్తా రునక్కు వలితొలైందు ఉన్ వాశత్తుళ్,
 ఆత్తాదు వన్న ఉన్లాండి పణియమాపోలే,
 పోత్తియమ్ వన్నోమ్ పుక్కున్నోలో రెమ్మావాయ్!

21

అంగణ్ మాళ్లాల త్తరశర్, అభిమాన
 బజ్గమాయ్ వన్న నిన్ పళ్లి క్కుట్టిల్ కీర్చై
 శంగ మిరుప్పార్పోల్ వన్న తలై ప్పెయ్దోమ్,
 కింగిణి వాయ్చెయ్ద తామరై ప్పుపోలే,

ధనుర్మాన ప్రతకల్పము

శెంగణ్ శిటిచ్చిత్తిదే యొమ్మేల్ విఘ్రియావో,
 తింగళు మాదిత్తియను మెఘున్నాఱ్సేల్,
 అం కణ్ ఇరండుం కొండు ఎంగళ్ మేల్ నోక్కుదియేల్,
 ఎంగళ్ మేల్ శాప మిథ్రిన్నేలో రెమ్మావాయ్ ॥ 2

22

❖ మారి మలైముఖ్యజ్ఞీల్ మన్ని క్రిడన్నఱంగుమ్
 శీరియశింగ మతివిత్తు త్తివిధీత్తు,
 వేరిమయిర్ పొంగ వెప్పాడుమ్ పేర్న్నదత్తి,
 మూరి నిమిర్న్ ముఖ్యంగి పుఱపుట్టు,
 పోదరుమాపోలే నీ పూవైపూవణ్ణా, ఉన్
 కోయిల్ నిన్నం ఇంగనే పోన్నరుళి, కోపుడైయ
 శీరియ శింగాసన త్తిరున్న, యామ్ వన్న
 కారియ మారాయ్ స్వరుకేలో రెమ్మావాయ్ !

23

✽ అన్న ఇవ్వలగ మళ్ళాయ! అడి పోత్తి,
శెషంగు తెషిలంగై శెత్తాయ! తిఱల్ పోత్తి,
బొణ్ణ చ్చగడ ముత్తెత్తాయ! పుక్క్ల పోత్తి,
కన్ప కుణిలా వెఱిందాయ! క్క్లల్ పోత్తి,
కున్ప కుడైయా వెదుత్తాయ! గుణమ్ పోత్తి,
వెన్ప పగై కెడుక్కుమ్ నిన్ కైయిల్ వేల్ పోత్తి,
ఎన్నెన్నున్ శేవగమే యెత్తి ప్పత్తె కొళ్వాన్,
ఇన్ప యామ్ వన్సోం ఇఱంగేలో రెమ్మావాయ!

24

ఒరుత్తి మగనాయ్ పిఱన్న, ఓరిరవిల్
 ఒరుత్తి మగనాయ్ ఒళిత్త వళర,
 తరిక్కిలానాగి త్తాన్ తీంగు నినైన్,
 కరుత్తై ప్పిర్చైపిత్త కజ్జన్ వయుత్తిల్,
 నెరుపైన్న నిష్ట నెడుమాలే!, ఉన్నై
 అరుత్తిత్త వన్నోమ్ పత్త తరుదియాగిల్,
 తిరుత్తక్క శెల్వముమ్ శేవగముమ్ యాం పాడి,
 వరుత్తముమ్ తీర్న్న మకిథ్రిన్నేలో రెమ్మావాయ్ ! 25

మాలే! మణివణ్ణ! మార్గథ్రి నీరాదువాన్,
 మేలేయార్ శెయ్వనకళ వేండువన కేట్ల్యిమేల్,
 ఇంలత్తైయెల్లామ్ నడుంగ ముఱల్వన,
 పాలణ్ణ వణ్ణత్త ఉన్ పాఖ్యశన్నియయే,
 పోల్వన శంగంగళ్ పోయ్పొడ్డుడై యనవే,
 శాలపైరుమ్ పరైయే పల్లాం డిశైప్పారే,
 కోలవిళక్కే కొడియే వితానమే,
 అలిన్ ఇలైయాయ్! అరుళేలో రెమ్మావాయ్! 26

* కూడారై వెల్లుమ్ శీర్ గోవిన్నా!, ఉందన్నై
 ప్పాడి పత్తైకొణ్ణ యామ్ పెఱు శమ్మానమ్,

నాడు పుక్కుమ్మే పరిశినాల్ నన్నాగ,
 శూడగమే తోళ్ళవక్కైయే తోడే శెవిపూవే,
 పాడగమే యెష్టనైయ పల్కలనుమ్ యామణిహోమ్,
 అడైయుడపోమ్ అదన్పిన్నే పాల్చోఱు
 మూడ నెయ్ పెయ్దు ముఖ్యంగై వథ్యివార,
 కూడియిరున్న కుళిర్నేలో రెమ్మావాయ్!

27

* కఱవైగళ్ పిన్ శెస్టు కానం శేర్స్టుణోమ్
 అఱివోస్టు మిల్లాద వాయ్కులత్తు, ఉస్టన్నై
 పిఱవి పెఱున్ననై పుణ్ణియమ్ యాముడై యోమ్,
 కుత్తె వొస్టు మిల్లాద గోవిన్నా!, ఉస్టన్నోడు
 ఉఱవేల్ సమక్కింగొ ఘ్రీక్క వొఘ్రీ యాడు,
 అఱియాద పిక్కైగళోం అన్నినాల్, ఉస్టన్నై
 శిఱు పేరక్కైత్తనవుమ్ శీతి యరుళాదే,
 ఇత్తైవా! నీ తారాయ్ పత్తె యేలో రెమ్మావాయ్!

28

(పెరుమాళ్ ముందు స్థలమును పుద్దిచేసి ప్రసాదము ఫలాదులను
 అన్నిటినీ ఉంచి)

ఓం సమస్త పరివారాయ సర్వదివ్యమంగళ విగ్రహాయ
 శ్రీమతే నారాయణాయ నమః

ధనుర్మస ప్రతకల్పము

అర్ఘ్యం సమర్పయామి

పాద్యం సమర్పయామి

ఆచమనీయం సమర్పయామి (ప్రసాదమును బ్రోక్షించి, తులసి ఉంచి, సురభిముద్రను చూపి మృగముద్రతో ఆరగింపు చేయాలి.)

పాయసాన్నం గూడాన్నం చ ముద్దాన్నం శుద్ధమోదనం

దధి కీర్తి సంయుక్తం నానాశాక ఫలాన్వితం

అపూపాన్ వివిధాన్ స్వాదూన్ శాలిపిష్టోపపాదితాన్

పృథుకాన్ గుడసమృతాన్ సజీరక మరీచికాన్ ॥

అన్నం చతుర్విధం జ్ఞేయం కీర్తాన్నం ఘృత శర్వరం,
పంచధా ప్రద్రసోహేతం గృహణ మధుసూదన ॥

‘ఓం ఓం ఓం’ (అనుచు స్వామికి చూపండి)

మధ్య మధ్య పానీయం సమర్పయామి

హస్తాప్రక్షాళయామి.

గండూపణం సమర్పయామి (తీర్థము నందించండి)

తాంబూలం సమర్పయామి

సమస్త పరివారాయ సర్వదివ్యమంగళ విగ్రహాయ

తీమతే నారాయణాయ నమః

మంగళనీరాజనం సమర్పయామి

(హోరతి వెలిగించి నిల్చాని స్వామికి చూపండి)

మంగళాశాసనమ్

* అస్తు ఇవ్వలగ మళ్లాయ్! అడి పోత్తి,
శెషంగు తెష్టిలంగై శెత్తాయ్! తిఱల్ పోత్తి,
పొస్త చ్చగడ ముత్తెత్తాయ్! పుక్క్ర్ పోత్తి,
కన్స్త కుణిలా వెత్తిందాయ్! క్ష్మల్ పోత్తి,
కున్స్త కుడైయా వెడుత్తాయ్! గుణమ్ పోత్తి,
వెస్తు పగై కెడుక్కుమ్ నిన్ కైయిల్ వేల్ పోత్తి,
ఎషెన్సున్ శేవగమే యేత్తి ప్పుత్తె కొళ్వాన్,
ఇస్తు యామ్ వన్సోం ఇఱంగేలో రెమ్మావాయ్!

లక్ష్మీచరణ లాక్ష్మాంక సాక్షి శ్రీవత్సవక్కనే ।
క్షేమం కరాయ సర్వశాం శ్రీరంగేశాయ మంగళమ్ ॥

శ్రియః కాంతాయ కళ్వాణ నిధయే నిధయే_ర్థినాం ।
శ్రీ వేంకట నివాసాయ శ్రీనివాసాయ మంగళమ్ ॥

అస్తు శ్రీస్తన కస్తూరీ వాసనా వాసితోరనే ।
శ్రీహస్తిగిరి నాథాయ దేవరాజాయ మంగళమ్ ॥

కమలాకుచ కస్తూరీ కర్ఢమాంకిత వక్కనే ।
యాదవాద్రి నివాసాయ సంపత్త పుత్రాయ మంగళమ్ ॥
నీలాచల నివాసాయ నిత్యాయ పరమాత్మనే ।

ధనుర్థస ప్రతకల్పము

సుభద్రా ప్రాణనాధాయ జగన్నాధాయ మంగళమ్ ||

స్వోచ్ఛిష్ట మాలికా బంధ గంధబంధుర జిష్టవే |

విష్ణుచిత్త తనూజాయై గోదాయై నిత్యమంగళమ్ ||

శ్రీనగర్యాం మహాపుర్యాం తామ్రపర్ణుతరే తటే |

శ్రీ తింతిణీ మూలధామ్మై శరకోపాయ మంగళమ్ ||

శేషో వా సైన్యనాథోవా శ్రీపతి ర్యైతి సాత్మికేః |

వితర్వ్యాయ మహాప్రాజ్ఞిః భాష్యకారాయ మంగళమ్ ||

తులా మూలావతీర్థాయ తోషితాఖిల సూరయే |

సౌమ్యజామాతృ మునయే శేషాంశాయాస్త మంగళమ్ ||

మంగళాశాసనపరైః మదాచార్య పురోగమైః |

సర్వైశ్చ పూర్వై రాచార్యైః సత్కృతాయాస్త మంగళమ్ ||

సమస్త పరివారాయ సర్వదివ్యమంగళ విగ్రహయ

శ్రీమతే నారాయణాయ నమః

సువర్ణమంత్రపుష్టం సమర్పయామి

సమస్త పరివారాయ సర్వదివ్యమంగళ విగ్రహయ

శ్రీమతే నారాయణాయ నమః

చామరోపచారం సమర్పయామి

(ఈ శాతుముతై పాశురములు ఒక్కొక్కటి రెండుసార్లు అనుసంధించాలి.

(1) చామరమును వీచుచు)

శాత్తముతై

❀ శిత్తుం శిఱుకాలే వందునై చ్ఛేవిత్తు, ఉన్ పొత్తామరై యడియే పోత్తుం పొరుళ్ కేళాయ్!,
పెత్తం మెయ్తుణ్ణుం కులత్తిల్ పిఱందు, నీ
కుత్తేవల్ ఎంగళై క్రౌళ్యమల్ పోగాదు,
జ్లతై పత్తై కొళ్వ నస్టగాణ్ గోవిందా!,
ఎత్తైక్కుం ఏట్రైట్ పిఱవిక్కుం, ఉందన్నోడు
ఉత్తోమే యావోం ఉనక్కే నాం ఆట్చోయ్వోం,
మతై నం కామంగళ్ మాత్తేలో రెమ్మావాయ్ !

29

❀ వంగక్కడల్ కడైంద మాఢవనై కేళవనై,
తింగళ్ తిరుముగత్తు చ్ఛేయైర్లైయార్ శెఫ్టిరెంజి,
అంగప్పతై కొంద వాతై, అణిపుదువై
పైంక మల త్తణ్ తెరియల్ పట్టర్పిరాన్ కోదై శాన్వ,
శంగ త్తమిల్ల్రోమాలై ముప్పదుం తప్పామే,
జంగు ఇప్పరిపురైప్పార్ ఈరిరందు మాల్పరైతోళ్,
శెంగణ్ తిరుముగత్తు చ్ఛేల్వ త్తిరుమాలాల్,
ఎంగుం తిరువరుళ్ పెత్తు ఇన్నురువ రెమ్మావాయ్! 30

ఇచ్చట ఆనాటి పొశురమును హరతినిస్తూ రెండుసార్లు విన్నపం
చేయాలి.

ధనుర్మస ప్రతకల్పము

ఈ ధనుర్మసమున, తిరుప్పావైలోని 30 పాశురములను
రోజుకొకటి చొప్పున పెరుమాళ్ళకు హరతినిస్తూ ఆ పాశురమును
రెండుసార్లు విన్నపం చేయాలి.

మార్గత్తింగళ్... పావాయ్

(ఈ విధముగా 30 రోజులు పాశురములను చదవాలి.)

కర్మటే పూర్వఫల్లున్యం తులసీకాననోద్భవం
పాందే విశ్వంభరాం గోదాం వందే శ్రీరంగనాయకీమ్ ||

నీళాతుంగ స్తనగిరితటీసుప్త ముద్భేధ్య కృష్ణం,
పారార్థం స్వం శ్రుతిశతశిరసింధు మధ్యపయన్తీ |
స్వోచ్ఛిష్టాయం ప్రజి నిగళితం యా బలాత్ముత్య భుజ్ఞే,
గోదా తస్యే నమ ఇదమిదం భూయ ఏవాస్తు భూయః ||

ఆణ్ణాళ్ వార్షిత్తిరునామమ్

కోదై పిఱస్థపూర్ గోవిస్థన్ వార్షిమూర్
శోదిమణిమాడమ్తోస్థమూర్, - నీదియాల్
నల్లపత్తర్ వార్షిమూర్ నాన్మత్తైగళ్ ఓదుమూర్
విల్లిపుత్తుర్ వేదక్షోస్థమూర్.
పాదంగళ్ తీర్కుం పరమనడికాట్టుమ్
వేదమనైత్తుక్కుమ్ విత్తాగుమ్, కోదైతమిర్చ
బయైన్నమైన్నవ్ అణియాదమానిడరై
వైయమ్ శుమపుదమ్వమ్యు.

ధనుర్థస ప్రతకల్పము

(5 పాత్రలలోని తీర్థాన్ని ఏవ పెద్దపాత్రలో ఉంచి ఆ తీర్థాన్ని అందరికీ వినియోగం చేయాలి. తరువాత ప్రసాద వినియోగము చేయవలెను.)

సర్వ దేశ దశాకాలేషు అవ్యాహత పరాక్రమ |

రామానుజార్య దివ్యజ్ఞా వర్ధతా మఖివర్ధతామ్ ||

రామానుజార్య దివ్యజ్ఞా ప్రతివాసర ముజ్వలా |

దిగంత వ్యాపినీ భూయాత్ సా హి లోక హితైపిణీ ||

శ్రీమన్ శ్రీరంగ శ్రీయం అనుపద్రవాం అనుదినం సంవర్ధయ |

శ్రీమన్ శ్రీరంగ శ్రీయం అనుపద్రవాం అనుదినం సంవర్ధయ ||

నమ శ్రీశైలనాథాయ కుంతీ నగర జన్మనే |

ప్రసాదలబ్ధ పరమ ప్రాప్య కైంకర్య శాలినే ||

శ్రీశైలేశ దయాపాత్రం ధీభక్ష్యది గుణార్థవమ్ |

యతీంద్ర ప్రవణం వందే రఘ్యజామాతరం మునిమ్ ||

వాయ్మి తిరువాయ్ మొయ్మిపిశ్చై, మాదగవాల్ వాయ్మిమ్,

మణవాళ మామునివన్ వాయ్మియవన్,

మాఱన్ తిరువాయ్ మొయ్మిప్పైరుశై మానిలత్తోర్

తేఱుమ్మడి యురైక్కుం శీర్,

శెయ్యతామరై త్తాళిణై వాయ్మియే

ధనుర్భాస ప్రతకల్పము

శేలైవార్షి తిరునాబి వార్షియే
తుయ్య మార్చం పురినూలుం వార్షియే,
సుందర త్రిరుత్తోళిజై వార్షియే,
కైయుం ఏందియ ముక్కులుం వార్షియే,
కరుణై పొంగియ కళ్ళిజై వార్షియే,
పొయ్యలాద మణవాళ మాముని
పుందివాఘ పుగట్లు వాఘ వార్షియే,
అడియార్ గళ్లు వాఘ, అరంగనర్ వాఘ,
శరకోపన్ తణ్ తమిట్ల్నూల్ వాఘ.
కడల్ శూట్ల్న్ మన్నులగం వాఘ.
మణవాళ మామునియే ఇన్ను మొరు నూత్రాండిరుమ్ ॥

తిరువాడిపూరత్తు శెగత్తుదిత్తాళ్లు వార్షియే
తిరుప్పొవై ముప్పదుం శెప్పినాళ్లు వార్షియే
పెరియాళ్వార్ పెతుడుత్త పెణ్ణపిళ్ళై వార్షియే
పెరుంబూదూర్ మామునిక్కు పిన్నానాళ్లు వార్షియే
బరునూత్త నాట్పుత్తు మూన్మురైత్తాళ్లు వార్షియే
ఉయర రంగర్కై కళ్ళియుగ్నళిత్తాళ్లు వార్షియే

ధనుర్మస ప్రతకల్పము

మరువారుం తిరుమల్లి వళనాడువాయ్మియే
వణ్ణదువై నగర్కోవై మలర్పుదంగళ్ వాయ్మియే॥

శ్రీ గోదా చతుఃశ్లోకీ

నిత్యాభూషా నిగమశిరసాం నిస్సమోత్తంగవార్తా
కాంతో యస్యాః కచవిలులిత్తైః కాముకో మాల్యరత్న్యాః ।
సూక్ష్మాయస్యాః ద్రుతి సుభగయా సుప్రభాతా ధరిత్రీ
సైషా దేవీ సకలజనసీ సించతాత్ మా మపాంగైః! ॥1

మాతా చేత్తులసీ పితా యది తవ శ్రీవిష్ణుచిత్తో మహాన్
బ్రాతా చే ద్వృతి శేఖరః ప్రియతమః శ్రీరంగధామా యది
జ్ఞాతార స్తునయాః త్వదుక్తి సరసస్తన్యేన సంవర్ధితాః
గోదాదేవి కథం త్వ మన్యసులభా సాధారణా శ్రీరసి ॥ 2

కల్పాదో హరిణాస్వయం జనహితం దృష్టేన సర్వత్తునా
ప్రోక్తం స్వస్య చ కీర్తనం ప్రపదనం స్వష్టై ప్రసూనార్పణమ్ ।
సర్వేషాం ప్రకటం విధాతు మనిశం శ్రీధన్యినవ్యేపురే
జాతాం వైదిక విష్ణుచిత్తతనయాం గోదా ముదారాం స్తుమః: ॥3

ఆకూతస్య పరిప్రియా మనుపమా మానేచనం చక్షుషో
ఆనందస్య పరంపరా మనుగుణా మారామ శైలేశితుః ।
తద్వర్ధుధ్య కిరీటకోటి ఘటిత సోచ్చిష్ట కనుటారికా
మాల్యమోదసమేధితాత్మవిభవాం గోదా ముదారాం స్తుమః॥ 4

ధనుర్మస ప్రతకల్పము

స్వోచ్ఛిష్టమాలికాబంధ గంధబంధురజిష్టవే ।

విష్ణుచిత్త తనూజాయై గోదాయై నిత్యమంగళమ్ ॥

లీమత్యై విష్ణుచిత్తార్య మనోనందన హేతవే ।

నందనందన సుందర్యై గోదాయై నిత్యమంగళమ్ ॥

కర్మటే పూర్వపల్లున్యాం తులసీకాననోద్భవాం ।

పాండ్యే విశ్వంభరాం గోదాం వందే శ్రీరంగనాయకీమ్ ॥



శ్రీరంగనాథ స్తుతమ్

శ్రీపరాశర భట్టార్యః శ్రీరంగేశ పురోహితః ।

శ్రీవత్సాంక సుత శ్రీమాన్ శ్రేయసే మేతస్త భూయసే ॥

సప్త ప్రాకారమధ్యే సరసిజముకుళోద్భాసమానే విమానే

కావేరి మధ్యదేశే మృదుతరఫణిరాట భోగపర్యంకభాగే ।

నిద్రాముద్రాభిరామం కటినికటశిరః పార్శ్వవిన్యస్త హస్తం

పద్మాధాత్రీకరాభ్యాం పరిచిత చరణం రంగరాజం భజేతుహమ్॥1

కస్తూరీకలితోర్ధుపుణ్ణతిలకం కర్మాంతలోలేక్షణం

ముగ్దస్నేర మనోహరాధరదళం ముక్తాకిరీటోజ్యులమ్ ।

పశ్యన్ మానస పశ్యతోహరరుచిం పర్యాయ పంరేరుహం

శ్రీరంగాధిపతేః కదాను వదనం సేవేయ భూయోత్త ప్యహమ్॥2

కదాత్త హం కావేరి తటపరిసరే రంగనగరే

శయానం భోగీంద్రే శతమఖమణిశ్యమలరుచిమ్ ।

ధనుర్మస ప్రతకల్పము

ఉపాసీనః క్రోశన్ మధుమథన! నారాయణ! హరే!
మురారే! గోవిందే త్యనిశ మనునేష్యామి దివసాన్ || 3

కదాఖ హం కావేరీ విమలసలిలే వీతకలుషః
భవేయం తత్తీరే శ్రమముషి వసేయం ఘనతమే |
కదా వా తం పుణ్య మహాతి పులినే మంగళగుణం
భజేత్తు యం రంగేశం కమలనయనం శేషశయనమ్ || 4

పూగీకంరద్వయన రసస్నిగ్ద నీరోపకంతాం
అవిర్యోద స్తిమిత శకునానూదిత బ్రహ్మాష్టోషామ్ |
మార్గ మార్గ పథికనివహై రుంఛ్యమానాపవర్గాం
పశ్యేయం తాం పునరపి పురీం శ్రీమతీం రంగధామ్ముః || 5

న జాతు పీతామృతమూర్ఖితానాం
నాకోకసాం నందనవాటికాసు |
రంగేశ్వర! త్వత్పురమార్థితానాం
రథ్యాపునా మన్యతమో భవేయమ్ || 6

శీరంగం కరిశ్లెలమంజనగిరిం తార్కణ్యాద్రి సింహాచల్మ
శీకూర్మం పురుషోత్తమం చ బదరీనారాయణం నైమిశమ్ |
శీమద్వారవతీ ప్రయాగ మధురాఖ యోధ్యా గయా పుష్పరం
సాలగ్రామగిరిం నిషేష్య రమతే రామానుజోత్తు యం మునిః || 7

అసన్నికృష్టస్య నికృష్టజంతోః మిథ్యాపవాదేన కరోషి శాంతిమ్ |
తతో నికృష్టే మయి సన్నికృష్టే కాం నిష్టుతిం రంగపతే! కరోషి॥ 8

ధనుర్మస ప్రతకల్పము

శ్రీపరాశర భట్టర్యః శ్రీరంగేశపురోహితః ।

శ్రీవత్సాంక సంతః శ్రీమాన్ శ్రేయసే మేస్తు భూయసే ॥

ఇతి శ్రీరజ్జనాధస్తోత్రమ్ సంపూర్ణమ్

సమస్త పరివారాయ సర్వదివ్యమంగళ విగ్రహయ

శ్రీమతే నారాయణాయ నమః

పర్యంకాసనం సమర్పయామి

(పెరుమాళ్ళను మనసులోకి ఆహ్వానించి శయనోత్సవముచేయండి)

(నిల్చొని క్షమా ప్రార్థన చేయండి.)

మంత్రహినం క్రియాహినం భక్తిహినం జనార్థన! ।

యత్కృతం తు మయాదేవ పరిపూర్ణం తదస్తుతే ॥

ఉపచారాపదేశేన కృతానహారహర్షయా! ।

అపచారా నిమాన్ సర్వాన్ క్షమస్వ పురుషోత్తమ! ॥

స్వస్తిప్రజాభ్యః పరిపాలయన్తాం

న్యాయేన మార్గేణ మహీం మహీశాః ।

గోబ్రాహ్మణేభ్య శ్వభమస్త నిత్యం

లోకా స్ఫుమస్తా స్ఫుఫినో భవన్తు ॥

కాలే వర్షతు పర్మన్యః పృథివీ సస్యశాలినీ ।

దేశోయం క్షోభరహితః బ్రాహ్మణా స్ఫన్తు నిర్ఘయః ॥

కావేరీ వర్ధతాం కాలే కాలే వర్షతు వాసవః ।

శ్రీరంగనాథో జయతు శ్రీరంగ శ్రీశ్చ వర్ధతామ్ ॥

ధనుర్థస ప్రతకల్పము

కాయేన వాచా మనసేంద్రియైర్వ
బుద్ధైత్యనా వా ప్రకృతే స్వయభావాత్ |
కరోమి యద్యత్ సకలం పరస్యై
నారాయణాయేతి సమర్పయామి ||

శ్రీమన్నారాయణేతి సమర్పయామి
(సాష్టాంగం నమస్కరించి పెరుమాళ్ళ తలుపులు వేయవలెను.)
(రాత్రియందు పెరుమాళ్ళకు అర్థపాద్యాదికములు సమర్పించి
పుష్పములతో అర్ధనచేసి ధూపదీపముల నిచ్చి పట్టి మొదలగునవి
ఆరగింపుచేసి మంగళాశాసనము చేయవలెను.
అవకాశమున్నచో శ్రీకృష్ణాష్టకము, పంచాయుధ స్తోత్రము, శ్రీలక్ష్మీ
అష్టోత్తర శతనామ స్తోత్రము, శ్రీవిష్ణు సహస్రనామ స్తోత్రమును
అనుసంధించుకొనవచ్చును.)
సర్వం శ్రీకృష్ణార్పణమస్తు

శ్రీరంగనాయక్కె నమః

శ్రీగీర్దా కళాఖణము

(ఆరాధన పూర్తి అయిన తరువాత కల్యాణసామగ్రిని సమకూర్చు కొని, గోదా రంగనాథులను వేదికపై వేంచేపు చేసి ఆచమనము చేయవలెను.)

ఆచమ్య :

ఓం అచ్యుతాయ నమః

ఓం అనంతాయ నమః

ఓం గోవిందాయ నమః

(చేతులు శుద్ధిచేసుకొని)

ఓం కేశవాయ నమః

ఓం మాధవాయ నమః

ఓం విష్ణువే నమ

ఓం త్రివిక్రమాయ నమః

ఓం శ్రీధరాయ నమః

ఓం పద్మనాభాయ నమః

- ఓం నారాయణాయ నమః

- ఓం గోవిందాయ నమః

- ఓం మధుసూదనాయ నమః

- ఓం వామనాయ నమః

- ఓం హృషీకేశాయ నమః

- ఓం దామోదరాయ నమః

సంకల్పము :

శ్రీ గోవింద! గోవింద! గోవింద! ఏవంగుణ విశేషణ విశిష్టాయాం అస్యాం శుభతిథా భగవద్భూగవత ఆచార్యకైంకర్యరూపేణ శ్రీ గోదా రంగనాథయోః పాణిగ్రహణం కర్మ కరిష్య.

ధనుర్మస ప్రతకల్పము

(నీటిని స్వీశించి)

శ్రీ గోదారంగనాథయోః పాణిగ్రహణకర్మణి కంకణ ధారణం కరిష్యా.

(రెండు దారములతో గాని, 5 దారములతోగాని రెండు కంకణములను చేసి వాటికి మామిడి ఆకును చుట్టి పసుపుతో తడిపి వాటికి పోడశోపచార పూజను చేయాలి.)

ఓం కంకణ దేవతాయై శ్రీయై నమః

ధ్యాయామి. ఆవాహయామి. ఆసనం సమర్పయామి.

అర్థ్యం సమర్పయామి. పాచ్యం సమర్పయామి.

అచమనీయం సమర్పయామి. స్నానం సమర్పయామి.

స్నానానంతరం శుద్ధాచమనీయం సమర్పయామి.

వస్త్రయుగ్మం సమర్పయామి.

ఊర్ధ్వపుండ్రాన్ సమర్పయామి.

దివ్యతీ చందనం సమర్పయామి.

పుష్టిః పూజయామి. ధూపమాఘ్రూపయామి.

దీపం సందర్భయామి. వైవేద్యం సమర్పయామి.

తాంబూలం సమర్పయామి.

మంగళనీరాజనం సమర్పయామి.

(రంగనాథునికి (కృష్ణునికి) కుడిచేతికి, గోదాదేవియుక్త ఎడమచేతికి ఈ కంకణములను ధరింపచేయాలి.)

శ్రీరంగనాథ స్వామినః ఉద్వాహకర్మణి యజ్ఞోపవీత ధారణం కరిష్యా.

ధనుర్మస ప్రతకల్పము

ఓం యజ్ఞోపవీత దేవతాబ్యోనముః ధ్యానావాహనాది
షోడశోపచార పూజాం కరిష్యా.

(యజ్ఞోపవీతములకు షోడశపచారపూజను చేయాలి.)

(యజ్ఞోపవీతమునకు చందనాదులర్పించి స్నామికి ఎడమ భుజంపైనుండి
కుడిభుజం క్రిందకు వచ్చునట్టు ధరింపచేయాలి.)

(శ్రీరంగనాథుడు తనకు కన్యకను అన్వేషించుమని బ్రాహ్మణోత్తములను
పంపుచున్నట్లు భావించి నలుగురికి గాని, 8మందికిగాని అచటనున్న పెద్దలకు
తాంబూలములనిచ్చి శ్రీగోదారంగనాథుల ప్రవరలను అనుసంధించాలి.)

శ్రీరంగనాథ ప్రవర:

పర, వ్యాహ, విభవ, అంతర్యామి, అర్చావతార
పంచార్థీయ, ప్రవరాన్విత పరబ్రహ్మ గోత్రోద్ధ్వవాయ
ఆదినారాయణ శర్మణో నప్రే

పర, వ్యాహ, విభవ, అంతర్యామి, అర్చావతార
పంచార్థీయ, ప్రవరాన్విత పరబ్రహ్మ గోత్రోద్ధ్వవాయ
వైకుంఠనాథ శర్మణః పౌత్రాయ

పర, వ్యాహ, విభవ, అంతర్యామి, అర్చావతార
పంచార్థీయ, ప్రవరాన్విత పరబ్రహ్మ గోత్రోద్ధ్వవాయ
వ్యాహవాసుదేవ శర్మణః పుత్రాయ

పర, వ్యాహ, విభవ, అంతర్యామి, అర్చావతార
పంచార్థీయ, ప్రవరాన్విత పరబ్రహ్మ గోత్రోద్ధ్వవాయ
శ్రీరంగనాథ శర్మణే వరాయ

ధనుర్మస ప్రతకల్పము

శ్రీ గోదా ప్రవరః

సాలామృత, సౌపర్ణ, అమృతాహరణ త్రయార్షేయ

ప్రవరాన్విత సాలామృత గోత్రోధ్వవాం

కాశ్యపశర్మణో నస్తిం

సాలామృత, సౌపర్ణ, అమృతాహరణ త్రయార్శేయ

ప్రవరాన్విత సాలామృత గోత్రోధ్వవాం

వేదాత్మనః శర్మణః పౌత్రీం

సాలామృత, సౌపర్ణ, అమృతాహరణ త్రయార్శేయ

ప్రవరాన్విత సాలామృత గోత్రోధ్వవాం

విష్ణుచిత్త శర్మణః పుత్రీం

సాలామృత, సౌపర్ణ, అమృతాహరణ త్రయార్శేయ

ప్రవరాన్విత సాలామృత గోత్రోధ్వవాం

శ్రీ గోదానామ్యుం కన్యాం వృణీధ్వం

వృణీమహే (అని ఉచ్చరించి)

శ్రీగోదారంగనాథయోః ఉద్యాహకర్మణి

మధుపర్మం సమర్పయామి.

(పెరుగు, తేనెలను కొబ్బరికురిడిలో కలిపి మూడుసార్లు పెరుమాళ్ళకు
సమర్పించాలి.)

మహాసంకల్పం:

భగవతో మహాపురుషస్య శ్రీ లక్ష్మినారాయణస్య ఆచింత్యా పరిమిత శక్త్య బ్రియమాణస్య అనేక కోటి బ్రహ్మండానాం ఏకతమే వ్యక్తావ్యక్త మహాదహంకార పృథివ్యేష్టేజో వాయ్స్కాశాది ఆవరణైః ఆవృతేస్మిన్ మహాతి బ్రహ్మండ ఖండ యోర్మధ్యే

ఆధార శక్త్యది అష్ట దిగ్గజోపరి ప్రతిష్టితే ।

అతల వితల సుతల తలాతలాది సప్తలోకానాం అథోభాగే!

ఐరావతం పుండరీక వామనాది అష్టదిగ్ధన్తి తుణ్ణ దండోత్తంబితే!

ఇంద్రాగ్ని యమాది అష్టదిక్కాలక పరిపాలితే!

అంగ వంగ కళింగ కాశీర కాంభోజాది అనేక విశేష దేశభాషా భూమిపాలవిచిత్రే!

భాగీరథి గౌతమీ నర్మదా యమునాది అనేక పుణ్యనదీ పవిత్రితే!

అయోధ్యా మధురామాయా కాశీ కాంచ్యాది సప్తపుణ్య పురీ విరాజతితే!

పంచాశత్కోటి విస్తీర్ణ భూమండలే

కలియుగే ప్రథమపాదే! జంబుద్వీపే భరతవర్షే భరతభుండే మేరోర్ధ్వక్షిణి దిగ్ంబరే, గంగాకావేర్యోః మధ్యదేశే అస్మిన్వ్యాపాన వ్యావహారిక చాంద్రమానేన ప్రభవాది షష్ఠి సంవత్సరాణాం మధ్యే తిథో..... వాసరే.... శుభనక్షత్రే, శుభయోగే, శుభకరణే, ఏవంగుణ విశేషణ విశిష్టాయాం అస్యాం శుభతిథో సుముహూర్తే, శుభలగ్నే, సాలంకృత సహిరణ్యోదక కన్యాదాన మహం కరిష్యే.

ధనుర్మస ప్రతకల్పము

గోదా నామ్ని మిమాం కన్యాం సర్వభరణ శోభితామ్ |
దాన్యామి విష్ణువే తుభ్యం సర్వలోక హితాయ వై ||
భగవతో వరదాభయ హస్త ప్రదాయ.

మంగళాష్టకములు

శీరంగే గరుడాచలే ఖగగిరౌ సింహాచలే మందిరే |
వైకుంఠే కనకాచలే నిషదే నారాయణాభ్యా చలే ||

లోకాలోక మహాచలే చ నిషదే పుణ్యాచలేష్టాత్రీయః |
పాయాన్నో భగవాన్ పురాణ పురుషః కుర్యాత్ సదా మంగళమ్ ||

శీరామానుజ భట్టరార్య శతకోపానంత సంకర్షణై:
శీ సౌదర్యన పాంచజన్య భరతాచార్య మహావైష్ణవై:
వేద శ్మాష్ట పురాణ వైష్ణవ కథాలాషై: సదా సేవితః:
పాయాన్నో భగవాన్ పురాణ పురుషః కుర్యాత్ సదా మంగళమ్ ||

పూర్వోక్త ఏవంగుణ విశేషణ విశిష్టాయాం శుభతిథో శీ గోదా
రంగనాథయోః పాణిగ్రహణ కర్మణి మాంగల్య ధారణం కరిష్యై.

(మంగళ సూత్రములను తీసుకొని ఆక్షతల పళ్ళెమునందు ఉంచి
అర్ఘ్యపోద్యాదులు సమర్పించి పసుపు కుంకుమలతో లక్ష్మీ అష్టతర
శతనామావళి నుచ్చరించుచూ పూజ చేయాలి.)

ఓం మాంగల్య దేవతాభ్యో నమః. అర్ఘ్యది షోదశోపచార పూజాం
సమర్పయామి.

ధనుర్మస ప్రతకల్పము

(పూజ అయిన పిమ్మట మంగళసూత్రములను తీసుకొని)

మాంగల్యం తంతు నానేన లోకరక్షణ హేతునా ।

కంటే బధ్మామి సుభగ్ త్వం జీవ! శరదాం శతమ్ ॥

మంగళసూత్రములను పెరుమాళ్ళ హస్తమునకు స్పృశింపచేసి
శ్రీ గోదాదేవికి ధరింపచేయాలి.

విలాసము కొరకై తలంబ్రాలను ఇరువురు ఒక్కొక్కరి తరఫున
తీసుకొని పెరుమాళ్ళకు గోదాదేవికి ధరింపచేయాలి.

పెరుమాళ్ళయొక్క ఉత్తరీయపు అంచునందు, గోదాదేవియొక్క
కొంగు చివరియందు తాంబూలములుంచి ముడివేయవలెను.

ఆరగింపు:

పెరుమాళ్ళకు అర్ఘ్యపాద్యాదులు సమర్పించి ఘలములు,
ప్రసాదములను ఆరగింపు చేయవలెను.

మంగళాశాసనమ్

మంగళ నీరాజనం సమర్పయామి

మంగళాశాసనమ్

లక్ష్మీచరణ లాక్షాంక సాక్షి శ్రీవత్సవక్ష్మనే ।

క్షేమం కరాయ సర్వేషాం శ్రీరంగేశాయ మంగళమ్ ॥

స్వోచ్ఛిష్ట మాలికా బంధ గంధబంధుర జిష్టవే ।

విష్ణుచిత్త తనూజాయై గోదాయై నిత్యమంగళమ్ ॥

ధనుర్థస ప్రతకల్పము

మాదృశా కించన త్రాణ బద్ధ కంకణ పాణయే ।

విష్ణుచిత్త తనూజాయై గోదాయై మంగళమ్ ॥

తీమత్యై విష్ణుచిత్తార్య మనోనందన హేతవే ।

నందనందన సుందర్యై గోదాయై నిత్యమంగళమ్ ॥

మంగళాశాసన పర్మిః మదాచార్య పురోగమైః ।

సర్వైశ్వ పూర్వైరాచార్యైః సత్కృతాయాస్తు మంగళమ్ ॥

(తీర్థ, ప్రసాద వినియోగములను చేయవలెను.)

శ్రీరంగనాయక్యై నమః

సర్వం శ్రీకృష్ణార్పణమస్తు



శ్రీ త్రైలున్మాయాంగులు

పండితాచార్య ఆచార్యులకోణాలు

తీర్థిత్త తీర్థిత్త క్రిష్ణ దేవు, శ్రీమత్తున్మాయాంగులకు విషయాలన్నాములువారు
సుందరాశాస్త్రాన్నిఅందుట...



JET Publishing House

222 Dey Road,
Cranbury NJ 08512
Ph: 1 609 297 8797

Email: jetpublishinghouse@gmail.com